

VIALLE, Rafaela. **A relação entre o patrimônio histórico do século XIX e o turismo do século XXI em Bragança Paulista.** Bragança Paulista, SP: FESB, 2018. (CD-ROM)

RESUMO

Para este trabalho de pesquisa, objetivamos avaliar a relação entre patrimônio e turismo em Bragança Paulista pelo viés da sustentabilidade; bem como, realizar uma análise sobre a utilização do patrimônio histórico cafeeiro pela ação pública do município bragantino no que se refere ao planejamento e gestão turísticas, bem como a utilização dos mesmos pelos meios de representação e divulgação da cidade (sites, revista, impressos e outros). Além disso, tivemos o intuito de detectar a relevância e a potencialidade turística desse patrimônio. Para atender a esses objetivos, além de utilizar fontes primárias, pesquisa de campo e revisão bibliográfica, também dividimos o estudo em cinco capítulos sendo que, no primeiro, abordamos a história e influência do café no Brasil, iniciando pela sua origem em solo brasileiro, depois demos continuidade falando sobre a cafeicultura em São Paulo e Vale do Paraíba. Para finalizar, também abordamos a chegada e o desenvolvimento da cultura cafeeira no chamado Oeste Paulista, região do interior de São Paulo, a qual se encontra o cenário de nossa pesquisa: Bragança Paulista. No segundo capítulo, apresentamos a história da referida cidade, desde a sua origem até o século XIX período de desenvolvimento da cultura cafeeira na região. Também apresentamos, informações sobre a cidade nos dias atuais, ou seja, no século XXI. Por sua vez, no terceiro capítulo, realizamos a conceituação dos termos patrimônio e turismo e seus desdobramentos para patrimônio cultural e turismo cultural, além disso, traçamos a trajetória histórica destes no Brasil através de Leis e outras medidas federais sobre os mesmos, como também de revisão bibliográfica. Em seguida está o quarto capítulo, que pode ser considerado o “coração” do nosso trabalho, pois a este se referem os objetivos mencionados anteriormente e é nesse item que buscamos responder as perguntas centrais que orientaram essa pesquisa. Referimo-nos aos seguintes questionamentos: como o patrimônio histórico cafeeiro do século XIX é utilizado no âmbito turístico em Bragança Paulista pela ação pública municipal, e pelos meios de divulgação e representação da cidade como sites, revista, impressos e outras publicações? Qual a relação entre patrimônio e turismo tendo como base o viés da sustentabilidade? E, qual a relevância e potencialidade deste patrimônio histórico para a atividade turística no município e para a história bragantina? E por fim, o último capítulo foi destinado à elaboração de um plano de aula, com o intuito de realizar um tratamento didático sobre pontos importantes do estudo e que são passíveis de se transformarem em aula. Foi nesse sentido que planejamos uma aula na qual os nossos principais objetivos são: fazer com que alunos compreendam a história e influência do café no Brasil e em Bragança Paulista, além de conscientizá-los sobre a importância de conhecer a história e o patrimônio de sua cidade, como também preservá-lo. Para finalizar, concluímos esse estudo com algumas respostas para os questionamentos apresentados; nesse sentido, o que de antemão podemos destacar é que a relação entre o patrimônio originado no período cafeeiro e o turismo em Bragança Paulista, ainda é muito deficitária.