

PEREIRA, Alinny Fernandes. O Estudo Semiótico dos Recursos linguísticos Verbais: duas histórias em Quadrinhos. Bragança Paulista, SP: FESB, 2009. (IMPRESSO)

RESUMO

O presente trabalho tem como intuito destacar a relação entre as linguagens verbal e não verbal, a partir de uma visão reflexiva dos recursos semióticos presentes, em duas histórias em quadrinhos. Considerando que as histórias em quadrinhos são um grande veículo de informação e entretenimento, visamos através dos dois exemplos selecionados descreverem os recursos presentes nos signos verbais e não verbais para analisar os elementos de combinação nas HQs, sob a perspectiva da Semiótica, importantes para o seu processo interpretativo de sentido. Procuramos mostrar que o estudo sobre a teoria semiótica, que tem como objetivo estudar todos os signos gerais possíveis pode auxiliar-nos na busca pela significação, e proporcionar aos leitores maiores habilidades e inferências, através de um olhar interpretativo, e crítico. Visamos deste modo, contemplar as estruturas de conteúdos e composicionais presentes nas análises desse importante e influente gênero da cultura de massa, que são as histórias em quadrinhos.