

BUENO, Cintia dos Santos. Ensino de Língua Portuguesa Escrita Para Alunos Surdos. Bragança Paulista, SP: FESB, 2012. (IMPRESSO)

RESUMO

A presente monografia possibilita aos demais educadores da rede de ensino escolar incluir a LIBRAS (L1) como mais uma língua a ser trabalhada em sala de aula. O professor da área de Língua Portuguesa abrirá as portas para o ensino da Língua Portuguesa na modalidade escrita (L2), ou seja, não se limitará ao ensiná-lo, pois, a L1 através das diferentes abordagens sobre língua e linguagem. Busca-se trabalhar com o bilinguismo em sala de aula, ou seja, como trabalhar a L1 e a L2 escrita para alunos surdos. Dando ênfase ao tema abordado, este possibilita o ensino da L2 e a inclusão do sujeito Surdo em sala de aula, abrangendo o ensino da L2 como a sua segunda língua, para que assim, o aluno Surdo possa ampliar o vocabulário, garantir a estrutura da língua na modalidade escrita e promover, pois, a valorização e o domínio sobre a escrita diante da sociedade ouvinte. Contudo, aborda-se o aluno Surdo e a sua relação com a L2, ou seja, como o sujeito surdo se relaciona com a L2 no espaço escolar. Apresenta as principais diferenças entre a L1 e a L2, uma vez que, com tudo isso, possibilita as adaptações curriculares e as práticas curriculares com esses alunos, e, de que forma o professor tem seu papel ao ensino da L2 para o aluno Surdo, todavia, este aprenderá a usufruir da Língua Portuguesa como a sua segunda língua através da modalidade escrita.