

ALMEIDA, Regina Santos de. O humor na literatura de cordel. Bragança Paulista, SP: FESB, 2012.  
(IMPRESSO)

## RESUMO

A Literatura de Cordel está presente na vida de vários brasileiros, que a apreciam como leitores, ou a usam como autores para manifestar suas ideias, sonhos, fantasias, humor e crítica a algo ou alguém da sociedade. Aproximadamente desde o século XVI ela está presente no Brasil trazida pelos colonizadores que desembarcaram no Nordeste. Por isso, esta arte é tão enraizada e forte nessa região do país. Levando em consideração que através dessa literatura popular o povo se expressa com sua criatividade, a questão motivadora para o desenvolvimento do trabalho foi apresentar aos leitores que não a conhecem como é riquíssima e divertida a leitura destes folhetos, desenvolvidos pelo povo não muito conhecedor da linguagem culta, mas que se expressa bem por meio da experiência que a vida lhes dá no seu dia a dia. Assim, este trabalho traz como objetivo investigar informações sobre o cordel para análise de um poema cômico, apresentando a trajetória do cordel, seus temas, características e a avaliação do humor tão presente nos poemas. Portanto, espera-se que este trabalho auxilie e desperte o interesse de outros acadêmicos para que esta Literatura seja expandida, valorizada e trabalhada igualmente as outras.