

ARAÚJO, Silvio Aparecido Rodrigues de. Análise literária do poema. Bragança Paulista, SP: FESB, 2012. (IMPRESSO)

RESUMO

Neste trabalho foi realizada uma coleta de informações acerca do transtorno de personalidade borderline, suas causas e características a fim de que possa ser mais bem compreendido por educadores e familiares. A inclusão do sujeito em questão é um fator presente nas escolas e por vezes não é compreendido, o que acaba implicando em complicações no processo de aprendizagem do aluno que às vezes é até apontado como “louco”; chegando, muitas vezes, a acarretar numa série de conseqüências em sua vida. Assim o presente estudo apresenta o transtorno borderline e algumas possíveis estratégias de trabalho com este sujeito tão atípico. Tem-se como objetivo principal tentar entender este indivíduo, sendo que para tanto se fez uso da pesquisa bibliográfica e do estudo de caso enquanto metodologia ilustrativa, ou seja, como uma possível ilustração. Desta feita fez-se necessário comentar um breve histórico, visando compreender melhor o borderline e suas características fenomenológicas de personalidade. Ao longo da explanação foi enfatizada a importância do diagnóstico e do professor ter um conhecimento sobre esta realidade para poder atuar com este aluno. Em face dessas constatações, verificou-se que há uma possível maneira de abordagem com este sujeito através da via da leitura e da produção de textos, transmitindo a ele certo saber que retorne de modo a causar certa apreensão do mundo, das coisas, dos outros e de si mesmo, ampliando assim conseqüentemente suas redes relacionais. Neste trabalho foi realizada uma coleta de informações acerca do transtorno de personalidade borderline, suas causas e características a fim de que possa ser mais bem compreendido por educadores e familiares. A inclusão do sujeito em questão é um fator presente nas escolas e por vezes não é compreendido, o que acaba implicando em complicações no processo de aprendizagem do aluno que às vezes é até apontado como “louco”; chegando, muitas vezes, a acarretar numa série de conseqüências em sua vida. Assim o presente estudo apresenta o transtorno borderline e algumas possíveis estratégias de trabalho com este sujeito tão atípico. Tem-se como objetivo principal tentar entender este indivíduo, sendo que para tanto se fez uso da pesquisa bibliográfica e do estudo de caso enquanto metodologia ilustrativa, ou seja, como uma possível ilustração. Desta feita fez-se necessário comentar um breve histórico, visando compreender melhor o borderline e suas características fenomenológicas de personalidade. Ao longo da explanação foi enfatizada a importância do diagnóstico e do professor ter um conhecimento sobre esta realidade para poder atuar com este aluno. Em face dessas constatações, verificou-se que há uma possível maneira de abordagem com este sujeito através da via da leitura e da produção de textos, transmitindo a ele certo saber que retorne de modo a causar certa apreensão do mundo, das coisas, dos outros e de si mesmo, ampliando assim conseqüentemente suas redes relacionais.